Les Tableaux composant le cabinet de M. L. seront vendus dans l'ordre qui suit, savoir :

PREMIÈRE VACATION.

Mardi 19 *Avril* 1825, *à Midi.*

Nos.		
193	*Klingetel.*	Agar dans le désert.
190, 191	Maître italien inconnu.	Sainte Clothilde, etc.
186	*Boucher* (François). .	Sujets allégoriques, cinq tableaux.
27, 28	*Gaspre* (Gasparo Dughet).	Deux paysages à la détrempe.
188	Ecole de *Van Dyck.* .	Mars et Vénus.
111	*Hendrick.*	Basse-cour.
170	*Verelst* (N.).	Les deux Musiciennes.
92	*Bloëmaert* (Abraham).	Prédication de St.-Jean-Baptiste.
35	Copie d'après *Léonard de Vinci.*	Deux Enfans.
122	*Van Kessel* (Jean). .	Paysage.
78	Imitation de *Claude-Gelée.*	Port de mer.
172	*De Vriendt.*	L'enfant prodigue.
182	*Nikkelen* (Jean Van). .	Intérieur de temple de protestans.
180	*Slingelandt* (V.). . .	Portrait de Crombrugge.
96	*Both* (André). . . .	La marchande d'ognons.
118	*Jardin* (Karel du). . .	Le manége.

980	144	*Rembrandt* (Paul). . .	La famille de Tobie. Emmerson
1000	64	*Velasquez*.	Portrait d'un jeune garçon Missionnier
3603	104	*Cuyp* (Albert). . . .	Paysage. Lanenville
1480	162	*Teniers* (David). . .	Kermesse, ou fête de village.
3350	173	*Werf* (Adrien vander).	La Vierge en prière.
7000	76	*Gelée* (Claude), dit le *Lorrain*.	Henry Paysage pastoral.
6001	77	Le même.	Autre paysage pastoral. Rousseau
2380	113	*Heyden* (Jean vander).	Ville de Hollande. Lanenville
12130	90	*Berchem* (Nicolas). . .	Le matin, paysage.
17000	40	*Pérugin* (Pietro *Vannucci*, dit le). . . .	La Vierge, etc.

OBJETS DE CURIOSITÉ.

	Nos.		
478	8	*De la Notice*. . . .	Un petit autel en ébène, orné de figures en argent.
371	11	*Idem*.	Un Christ en ivoire.
661	81	*Idem*.	La pendule de Diane de Poitiers.
600	83	*Idem*.	Petit meuble de Boule.

DEUXIÈME VACATION,

Mercredi 20 Avril, à Midi.

	Nos.		
116	176	*Witel* (Gaspard Van).	Vue des environs de Rome. Tenté
121	100	*De Cort.*	Vue de Hollande. Bourgeois
35	108	*Eeckout* (G. Vanden).	Sujet historique.
70	192	*Klingetel.*	Portrait du duc d'Orléans, régent.
45	50	*Tintoretto.*	Portrait d'homme. Heure
260	71	*Courtois.*	Paysage. Berger
251	37	*Luini* (Bernardino). .	Buste de Jésus. Berard
420	85	*Asch* (Pierre Van). .	Paysage.
305	56	Peintre florentin. . .	La Vierge, Jésus et le petit St.-Jean-Baptiste.
	93	*Bloemen* (Pierre Van).	Retour de Chasse, ou vue d'un palais. Hayard
316			
100	155	Lambert *Sustris.* . .	*Ex voto.* Biron
	120	Genre de *Karel du Jardin.*	Des chasseurs se reposant. Lanneville
281			
620	183	*Rombouts* (J.-S.). . .	Paysage. Lanneville
	178	*Berckheyden* (G.). . .	Intérieur de temple protestant. de Bonne maison
410			
451	175	*Wynants* (Jean). . .	Etude de paysage. Dutillieux
855	97	Imitation de *Both.* . .	Paysage avec soleil couchant. La fontaine
1005	7	*Perrin del Vaga.* . .	Le lever de l'Enfant-Jésus. La fontaine
1439	165	*Terburch* (Gérard). .	Jeune femme à sa toilette. Dubois
1405	137	*Ostade* (Isaac Van). .	Les voyageurs, paysage. La fontaine
3310	22	*Dolci* (Carlo). . . .	Le Christ au roseau. Cladin

118

136	*Ostade* (Adrien Van). .	Intérieur rustique, ou les buveurs.
84	*Vernet* (Joseph). . .	Les Cascatelles de Tivoli.
41	*Peruzzi* (Balthazar). .	L'adoration des Mages.
140	*Potter* (Paul). . . .	Jeune cheval dans un parc.
95	*Both* (Jean).	Paysage.
17	*Corrège* (Antonio *Allegri*, dit le).	Portrait du médecin de ce peintre.

OBJETS DE CURIOSITÉ.

Nos.		
75	*De la Notice*. . .	Deux grands vases en porcelaine du Japon.
40	*Idem*.	Deux vases et deux cippes en granit rose.
88	*Idem*.	Commode de la duchesse de Pompadour.
27	*Idem*.	Portrait du duc de Berri.

TROISIÈME VACATION,

Jeudi 21 *Avril, à Midi.*

Nos.			
31	24	*Fontebasso.*	La nativité de Jésus.
155	55	*Venusti.*	La sainte Famille.
131	124	*Lucas de Leyde.* . .	Portrait de femme.
61	154	*Palamèdes.*	Portrait d'homme.
300	29	*Gaspre et Cigniani.* .	Diane et Actéon.
216	38 *bis.*	*Parmesan.* . . .	Le jugement de Pâris.
400	23	*Dolci*	L'ange gardien.
581	126	*Marienhof.*	La cruche cassée.
400	106	*Dietrick.*	Plusieurs paysages.
300	134	*Carle de Moor.* . . .	Le petit faiseur de bulles.
500	43	D'après *Raphael.* . .	La vision d'Ézéchiel.
481	152	*Jean-Steen.*	Le concert comique.
900	179	D'après *Gérard-Dou* .	La femme hydropique.
541	58	*Murillo.*	Scène pastorale.
1060	117	*Vander Meer.* . . .	Jeune femme à sa toilette.
675	146	Jacques *Ruysdael.* . .	Paysage en hiver.
151	119	*Karel du Jardin.* . .	Paysage pastoral.
210	167	Guill. *Vanden Velde*	Marine.
7920	61	*Velasquez.*	Portrait de Philippe IV en chasseur.
1520	63	Le même	Portrait du duc d'Olivarès.
999	163	*Teniers.*	Corps-de-garde.
2000	73	*Claude Gelée*, dit *Claude Lorrain*	Paysage. *Énée chassant des cerfs.*
6950	74	*Le même*	Paysage. *Énée avec la sibylle de Cumes.*

88 *Berchem* . . . . . Vue d'une village de Hollande.

102 *Albert Cuyp* . . . . . La partie de chasse d'un prince d'Orange.

138 *Paul Potter* . . . . Le pâturage.

OBJETS DE CURIOSITÉ.

7 *De la Notice.* . . . Crucifix, calice et bénitier en corail.

6 *idem* . . . . . Statues de la Vierge et de son Fils en jaspe.

25 *idem* . . . . . Six médaillons en bronze, sujets tirés de la vie de Louis XIV.

41 *idem* . . . . . Deux vases de brèche universelle.

QUATRIÈME VACATION,

Vendredi 22 Avril, à midi.

Nos.			
26	27 et 28 bis.	*Le Gaspre* .	Deux paysages en détrempe.
65	70	*Charles Le Brun.* . .	Buste de la vierge Marie.
16	80	Attribué à *Claude Lefèvre*	Portrait d'homme.
113	98	*Genre de Jean Both* .	Paysage en grisaille.
131	125	*Lucas de Leyde.* . .	Portrait d'homme.
163	132	*Guillaume Mieris* . .	Portrait d'un magistrat.
	99	*Champaigne*	Portrait de Louis XIV, enfant.
400	6	*André del Sarte.* . .	Portrait d'un jeune homme.
2120	31	*Le Guerchin*	L'Amour.
100	59	*Murillo*	Paysage pastoral.
251	83	*Poussin*	Le Christ mort dans les bras de la Vierge.
400	101	*Crayer.*	La mort de saint Alexis.
1200	140	*Jacques Ruysdael* . .	Paysage en temps de neige.
1000	36	*Bernardino Luini* . .	La Vierge allaitant son Fils.
500	81	*Poussin*	L'adoration du veau d'or.
1501	151	*Jean Steen*	Scène familière.
	143	*Rembrandt*	Lucrèce prête à se poignarder.
1300			
16 10	123	*Koning* (Jacques) . .	Paysage.
7000	114	*Hobbema*	Paysage.
	61	*Velasquez*	Portrait de Philippe IV, roi d'Espagne.
7500			
5500	161	*Teniers*	Kermesse, ou fête de village.
1151			

5	*André del Sarte* . .	Portrait de Baccio Bandinelli.
110	*Hakkert*	Le Bois de la Haye.
89	*Berchem*	Paysage montagneux.
112	*Vander Heyden* . .	Vue prise dans une ville de Hollande.
87	*Bakhuizen*	Marine.
25	*Garofilo*	Lapidation de saint Étienne.

OBJETS DE CURIOSITÉ.

Nos.		
70	*De la Notice*	Deux grands vases, forme de Médicis, fond bleu.
82	*idem*	Beau meuble en ébène, orné de beaucoup de sculptures.
94	*idem*	La pendule de Marie-Antoinette, reine de France.

CINQUIÈME VACATION,

Samedi 23 Avril, à midi.

Nos.			
71	57	*Coello* (Claudio) . .	La Vierge au milieu d'une gloire. Gaudot
	65	*Velasquez* (D. D. R.).	Portrait en pied d'une jeune princesse.
120			
120	109	*Franck* (François). .	Sujet historique. Henri
160	180	*Champaigne* (Philippe de)	L'Adoration des Mages. Gaudot
	3	*Albane* (Francisco Albani, *dit* l')	La Sainte Famille. Beaudet
100	48	*Solario* (André). . .	La Mère de douleur.
	49	*Le même*	*Ecce Homo.*
184	53	*Le Titien*	Portrait d'un guerrier. Biaucourt
131	46	*Shidone* (Barthélemy).	Le triomphe de David. Couturier
	47	*Sébastien del Piombo* .	La Sainte Famille et S.-Jean-Baptiste.
220			Henri
300	91	*Bergen* (Dirck Van) .	Le Pâturage. Henri
801	185	*Greuze* (Jean-Baptiste).	Jupiter et Danaé. DuBois
	166	*Velde* (Adrien Van) .	Paysage vu au coucher du Soleil. Castel
596			
801	82	*Poussin* (Nicolas) . .	Sommeil d'une bacchante. Henri
1800	115	*Hooch* (Pierre de) . .	La visite. Lafontaine
2005	149	*Slingelandt* (Pierre Van)	Intérieur de cuisine. Lafontaine
3590	184	*Ruysdael* (Jacques) .	Paysage, site montagneux Constantin
	26	*Gaspre* (Gasparo Dughet, *dit* le) . . .	Paysage. Boursault
8000			
5020	142	*Pynaker* (Adam) . . .	Paysage. Jacob - Vallet

3019

128	*Terburch* (Gérard). .	Les forgerons-taillandiers.
117	*Jardin* (Karel du) .	Le jeu de l'*amore*.
30	*Guerchin* (Gio Francesco Barbieri *dit* le).	Marie pleurant devant le corps de Jésus-Christ.
156	*Teniers* (David) . .	Tentation de St.-Antoine.
94	*Both* (Jean) . . .	Paysage.
72	*Gelée* (Claude *dit* le Lorrain)	Soleil couchant, paysage.
4	*Sarte* (André del) . .	La Vierge au milieu de plusieurs Saints.

OBJETS DE CURIOSITÉ.

Nos.		
36	*De la Notice*. . . .	Médailles d'argent.
93	*Idem*	Petit secrétaire de dame.
105	*Idem*	Petite table en labrador.
90.	*Idem*	Secrétaire à cylindre, par Riesner.

SIXIÈME VACATION,

Lundi 25 Avril, à midi.

N°.			
21		*Gaspre.*	Paysage à la détrempe.
50	189	*Maître inconnu.* . .	Marché dans une ville.
96	187	*Drolling* (Attribué à).	Portrait de Madame Élisabeth.
130	181	*Mireveldt* (Michel). .	Portrait d'homme.
	54	*Titien.*	Enfant caressant une colombe.
163			
301	141	*Potter* (Attribué à). .	Le pâturage.
160	121	*Kessel* (Jean Van). .	Vue prise dans un hameau en Hollande.
	19	*Corrège* (Copie d'après le).	Jésus au jardin des Oliviers.
371			
	12	*Carache* (Annibale Carraci, dit le). . . .	Madeleine en prières.
185			
	42	*Pesarese* (Simon Contarini, dit le). . .	La Vierge apparaissant à sainte Thérèse.
320			
1001	13, 14 et 15	*Dacesto* (Cesare).	Trois tableaux, Junon, Diane et Vénus.
850	121 du Supplément.	*Berchem* (Nicolas).	Les conducteurs de bestiaux.
	79	*Lefèvre* (Claude). . .	Les portraits de deux nobles personnages.
821			
1650	107	*Dyck* (Antoine Van). .	L'apothéose de la Vierge.
1531	174	*Wils* (Jean) et *Berchem* (Nicolas).	Hôtellerie italienne.
1112	130	*Metzu* (Gabriel). . .	La peseuse d'argent.
1462			

1815

2	*Albane* (François). . .	Le triomphe de Galathée.
103	*Cuyp* (Albert). . .	Les environs d'un camp.
177	*Wouverman* (Philippe).	Partie de chasse.
32	*Jules Romain*. . . .	L'enfance de Jupiter.
116	*Jardin* (Karel du) . .	Le maréchal-ferrant.
75	*Gelée* (Claude, *dit* le Lorrain)	Minerve visitant les Muses.
131	*Mieris* (Guillaume). .	Cuisine, ou les apprêts d'un repas.
44	*Salvatore Rosa* . . .	Bataille sur terre.
157, 158, 159 *et* 160.	*Teniers* (David) . . .	Les Quatre-Saisons.
1	*Albane* (Francesco Albani, *dit* l') . . .	La Cène de Jésus.
148	*Rubens* (Pierre-Paul) .	La Sainte Famille, Ste.-Élisabeth et son fils.

OBJETS DE CURIOSITÉ.

Nos.		
89	*De la Notice*	Une commode en bois de racine.
97	*Idem*	Secrétaire de dame.
98	*Idem*	Autre secrétaire de dame.
99	*Idem*	Console en porcelaine.

155966.
11462

167428

SEPTIÈME VACATION,

Mardi 26 Avril, à midi.

Nos.		
10	*Bronzino* (Angiolo). .	Portrait de femme.
45	*Schiavone*.	Midas puni de sa stupidité.
39	Copie du *Parmesan*. .	L'Amour taillant un arc.
52	*Titien* (Titiano Vecelli).	Portrait d'homme.
66 et 67	*Boissieu* (J.-J.) .	Deux tableaux, scènes familières.
68 et 69	*Bourguignon* (Jacques Courtois, dit le).	Deux tableaux, sujets militaires.
105	*Cuyp* (Attribué à). .	Marine.
133	*Momers*.	Paysage pastoral.
173	*Verkolie* (Nicolas). .	Le bon soir, effet de lumière.
153	*Steen* (Jean). . . .	La défense, scène familière.
11	*Caliari* (Carletto). .	La reine de Saba et Salomon.
168	*Velde* (Guillaume Vanden.	Marine par un temps calme.
169	*Verhelst* (Paul). . .	Le maître d'école.
38	*Padouan* (Alexandre Varotari, dit le). .	Vénus et Adonis.
164	*Terburch* (Gérard). .	Jeune femme à sa toilette.
18	*Corrège*.	La Sainte Famille.
86	*Asselyn* (Jean). . .	Paysage au coucher du soleil.
145	*Ruysdael* (Jacques). .	Intérieur de forêt.
129	*Metzu* (Gabriel). . .	L'écrivain.
139	*Potter* (Paul). . . .	Scène pastorale.

20 *Dolci* (Carlo). . . . L'ange Gabriel.
21 Le même. . . . . La Vierge Marie.
135 *Ostade* (Adrien Van) . Le cabaret hollandais.
33 *Léonard de Vinci.* . La Vierge tenant Jésus dans ses bras.
16 *Corrége.* . . . . . La Sainte Famille.

OBJETS DE CURIOSITÉ.

Nos.
16 *De la Notice.* . . . Deux lutteurs, bronze.
95 *Idem.* . . . . . Commode en ébène, ornée de bronzes dorés, etc.
96 *Idem.* . . . . . Commode en ébène, ornée de bronzes dorés, etc.
124 (*Supplément.*). . . Coffre en ébène, enrichi de bronzes dorés.

HUITIÈME VACATION,

Mercredi 27 *Avril, à midi.*

OBJETS DE CURIOSITÉ.

Les principaux objets en bronze et en marbre, tels que Figures, Bustes, Vases, Colonnes et Tables.

NEUVIÈME ET DIXIÈME VACATIONS,

Les Jeudi 28 *et Vendredi* 29 *Avril, à midi.*

Le reste des Objets de curiosité.

De l'Imprimerie Anthe. BOUCHER, rue des Bons-Enfans, n. 34.

Tenues 300
} N° 153 6000
13000

N° 104 acheté 300f à l'hôtel Bullion

N° 138 avait été acheté 22,000 & vendu 28,900.